

**Филиал МАОУ «Образовательный центр № 2 «Сфера» р. п. Сенной
Вольского района Саратовской области» в с. Куриловка**

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАОУ
«Образовательный центр
№ 2 «Сфера» р.п. Сенной»
_____ О.В. Мурашова
Приказ № 353
от «01» сентября 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Радуга творчества»**

Направление: техническое

Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 5 - 6 лет

Срок реализации программы – 144 часа

Составитель:

Томазина Ксения Анатольевна,

педагог дополнительного образования

с. Куриловка
2023 г.

Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.15 №09-3242 о направлении «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 года №ВК-641/09 о направлении методических рекомендаций «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей».
- Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Образовательный центр № 2 «Сфера» р.п. Сенной Вольского района Саратовской области» от 21.08.2023 г. №1630;
- Положение о Центре образования естественно-научного и технологического профилей «Точка роста» Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Образовательный центр № 2 «Сфера» р.п. Сенной Вольского района Саратовской области» (протокол №1 от 31.08.2023 г.).

Актуальность программы

Данная программа предполагает, прежде всего, повышение уровня общего развития детей: стимулирование работоспособности, совершенствование мышления, познавательных интересов, воспитание определенных качеств личности.

При отборе методов и приемов обучения педагог учитывает не только возрастные возможности, но и индивидуальные способности каждого ребенка. Реализация такого подхода влияет на повышение эффективности обучения. Нравственное воспитание направлено на развитие положительных моральных качеств и воли. Педагог закрепляет навыки культурного поведения, учит детей активно включаться в совместную деятельность, приучает вежливо обращаться со сверстниками и взрослыми.

На занятиях в творческом объединении в сфере общения формируется характер ребёнка, такие качества, как инициативность, уверенность в себе, настойчивость, искренность. А также занятия помогут детям реализовать всё лучшее, что в них есть. Программа оригинальна тем, что предлагает детям проявить свою творческую фантазию, особенно в выполнении индивидуальных работ.

Практическая творческая работа на занятиях развивает моторику рук, оказывает влияние на умственное развитие, повышает устойчивость внимания, целеустремлённость, трудолюбие и аккуратность.

Цель программы:

- разностороннее комплексное развитие детей;
- эстетическое воспитание;
- активизация познавательной и творческой деятельности.

Задачи программы:

- развитие у детей мелкой моторики рук;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, желания выполнять работу до конца;
- приобретение детьми простейших навыков и умения изготовления всевозможных поделок из картона, бумаги, ниток, природных и других

материалов;

- обучение приёмам самостоятельной разработки поделок;
- обучение основам изобразительного искусства;
- формирование умения объективно оценивать результаты своего труда и труда товарищей.

Программа работы творческого объединения рассчитана на 1 год обучения (144 часа).

Количество групп – 2.

Количество детей в группе – 6 человек.

Режим работы объединения – 4 раза в неделю.

Количество часов: в неделю – 4,5 часа;

в месяц – 72 часов; в год – 144 часа.

В состав объединения входят дети 5-6 лет.

Форма проведения занятий групповая и индивидуальная.

Ожидаемые результаты:

- 1.Привитие интереса к декоративно-прикладному искусству.
- 2.Развитие навыков экспериментирования с различными материалами, с которыми будет проводиться работа в течение года.
- 3.Приобщение детей к изобразительному искусству.
- 4.Воспитание любви к природе и уважения друг к другу.

По окончании обучения учащиеся должны **знать:**

- приёмы работы с картоном, цветной бумагой, пластилином, природным материалом;
- свойства различных материалов;
- основы изобразительного искусства;
- правила работы при ручном шитье;
- технику безопасности при работе с иглой и колюще-режущими предметами.

Учащиеся должны **уметь:**

- рисовать простым карандашом;
- раскрашивать красками, подбирая цвета;
- работать по образцу;

- вырезать ножницами детали из бумаги, картона, ткани;
- склеивать различные детали с помощью клея;
- соединять детали с помощью проволоки, ниток.

Способы оценки результатов

Фронтальная и индивидуальная беседа, тематические выставки, участие в конкурсах.

Содержание программы

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Техника безопасности при работе в творческом объединении.	2	2	-	Лекция, опрос.
2	Материаловедение. Работа с инструментами.	2	1	1	Лекция, показ готовых работ, практические работы
3	Рисуем в разных стилях «Разноцветный мир»	20	4,5	15,5	Лекция, показ картин, практические работы
4	Рисуем с помощью детского проектора	32	8	24	Лекция, объяснение на основе показа, обучающие упражнения, практические работы
5	Поделки из цветной бумаги	26	5	21	Лекция, обучающие упражнения, работа по образцу, выполнение практических работ
6	Поделки из пластилина	18	4,5	13,5	Лекция, беседа, обучение навыкам лепки, практические работы
7	Аппликация	22	3,5	18,5	Лекция, обучение приёмам, практические работы
8	Поделки из природного материала	22	5	17	Лекция, обучение навыкам обработки, практические работы
	Итого:	144	33,5	110,5	

Календарно-тематический план 2023-2024 учебный год

№ п\п	Темы	Всего	Дата	
			план	факт
СЕНТЯБРЬ				
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	2		
2	Материаловедение. Работа с инструментами.	2		
3	«Удивительные каникулы» Рисунок о лете	2		
4	Рисуем с помощью детского проектора	2		
5	Аппликация из сплюснутых шариков «Цветик семицветик»	2		
6	Аппликация из жгутиков «Веселая гусеничка»	2		
7	«Наши меньшие братья» Рисуем живую природу	2		
8	Рисунок любимого животного	2		
ИТОГО:		16		
ОКТАБРЬ				
1	Мастерим из пластилина	2		
2	Поделки из шишек «Забавный утёнок»	2		
3	Поделка «Черепашка»	2		
4	Поделки из желудей.	2		
5	Изготовление поделки «Сказочный человечек»	2		
6	«Осень в горах» Рисунок осеннего пейзажа	2		
7	Игрушки из каштанов. Сбор природного материала	2		
8	Изготовление игрушек	2		
ИТОГО:		16		
НОЯБРЬ				
1	Композиция «Ёжик на прогулке» Работа с использованием различных семян. Перевод рисунка.	2		

2	Оформление рисунка семенами	2		
3	«Узоры на крыльях» Бабочка по шаблону	2		
4	«Божьи коровки». Поделки из грецких орехов и бархатной бумаги. Изготовление деталей.	2		
5	Оформление поделки	2		
6	«Ваза с цветами». Аппликация ко Дню матери. Изготовление деталей.	2		
7	Склеивание заготовок и оформление аппликации	2		
8	Рисунок «Портрет»	2		
	ИТОГО:	16		
	ДЕКАБРЬ			
1	Поделки из коробочек. Изготовление деталей.	2		
2	Сбор и оформление поделки.	2		
3	Новогодняя игрушка «Неваляшка»	2		
4	Изготовление подвески из колечек	2		
5	Птица-игрушка из цветной бумаги	2		
6	Изготовление новогодних игрушек («Клоун», «человечек», «сердечко»).	2		
7	Снежинки на ёлку, гирлянды к Новому году.	2		
8	Мастерим маску «Домино»	2		
	ИТОГО:	16		
	ЯНВАРЬ			
1	«Маленькие утята». Мастерим из картона. Изготовление деталей	2		
2	Склеивание и оформление работы	2		
3	«Сказочная рыбка». Работа с картоном и лоскутами. Выкраивание деталей.	2		
4	Сборка и оформление работы.	2		
5	«Весёлые улитки». Работа из картона и цветной бумаги	2		
6	«Мохнатые гусеницы». Работа с картоном и нитками.	2		
7	«Пингвин» Работа по шаблону	2		

8	«Мышиное яблоко» Работа по шаблону с различными материалами	2		
	ИТОГО:	16		
	ФЕВРАЛЬ			
1	«Зимний лес» Рисунок-пейзаж	2		
2	«Валентинки» Поделки из пластилина	2		
3	«Валентинки» Работа с картоном и нитками	2		
4	«Валентинки» аппликация	2		
5	Аппликация «Поздравляем любимых пап». Вырезание деталей	2		
6	Склеивание деталей и оформление работ	2		
7	Поделки из пластилина	2		
8	Индивидуальная работа	2		
	ИТОГО:	16		
	МАРТ			
1	Аппликация «Цветы для мамы» Вырезание деталей	3		
2	Склеивание деталей, оформление работы	3		
3	«Цветы», «Солнышко» Мастерим из цветной бумаги	2		
4	«Парус», «Лес» Мастерим из цветной бумаги	2		
5	«Насекомые оживают» Мастерим из цветной бумаги.	2		
6	«Птицы нашего края» Мастерим из цветной бумаги	2		
7	«Живая природа» Коллективная работа	2		
	ИТОГО:	16		
	АПРЕЛЬ			
1	«День смеха» Рисунки о смешном	2		
2	«Чехол для телефона» Мастерим из картона	2		
3	Оформление изделия	2		
4	Изготовление сувенирной открытки в технике аппликация.	2		
5	Панно из цветных тканевых лоскутков. Подготовка материала	2		

6	Оформление изделия. Подготовка материала.	2		
7	Панно «Весенний букет»	2		
8	Оформление изделия	2		
	ИТОГО:	16		
	МАЙ			
1	Аппликация «День Победы».	2		
2	Склеивание заготовок, оформлениеработы	3		
3	Конфетный букет (работа с гофрированной бумагой)Подготовка материала.	3		
4	Оформление изделия	2		
5	Чайный сервиз. Изготовление и оформление поделки из пластилина.Выполнение предметов сервиза из пластилина и оформление	3		
6	Оформление изделия	3		
	ИТОГО:	16		
	ИТОГО:	144		

Содержание программы

Тема № 1.

Вводное занятие.

Цель: познакомить детей с программой творческого объединения «Земляничка», режимом работы, планом занятий, организацией рабочего места. Проведение инструктажа по технике безопасности.

Методы и приёмы: рассказ, беседа.

Тема № 2.

Материаловедение. Работа с инструментами.

Цель: познакомить воспитанников с материалами и инструментами, необходимыми для работы. Демонстрация поделок и рисунков.

Методы и приёмы: рассказ о декоративно-прикладном творчестве; о материалах, из которых можно создавать поделки; об истории изобразительного искусства; о видах красок и кисточек. Показ готовых работ.

Тема № 3.

Рисуем в разных стилях «Разноцветный мир».

Цель: научить ребят основам изобразительного искусства. Выполнение рисунка простым карандашом, подбор цветов и раскрашивание красками. Воспитание чувства любви к природе, развитие фантазии, обучение приёмам рисования.

Методы и приёмы: рассказ, показ картин, практическая работа по темам: «Удивительные каникулы», «Наши меньшие братья», «Осень в горах», «Узоры на крыльях», «Портрет», «Зимний лес», «День смеха».

Тема № 4.

Рисуем с помощью детского проектора

Цель: научить детей работе с проектором по образцу, а также с внесением своих изменений, проявлять фантазию, творчески мыслить.

Методы и приёмы: рассказ, объяснение на основе показа, обучающие упражнения.

Тема № 5.

Поделки из цветной бумаги.

Цель: научить ребят подбору цветов для работы и склеиванию аккуратных игрушек для новогодней елки.

Методы и приёмы: рассказ, обучающие упражнения, работа по образцу, выполнение практических работ по темам: «Неваляшка», «Подвеска из колечек», «Клоун», «Сказочные насекомые и птицы».

Тема № 6.

Поделки из пластилина.

Цель: научить детей наблюдать за окружающим нас миром и лепить из пластилина всё, что они видят: предметы, животных, растительный мир и т.д.

Методы и приёмы: беседа, рассказ, обучение навыкам лепки, практические работы.

Тема № 7.

Аппликация.

Цель: научить детей вырезать ножницами на глаз и ровно приклеивать вырезанные детали на листе бумаги.

Методы и приёмы: рассказ, обучение приёмам, практические работы по темам: «Ваза с цветами», «Открытка для любимого папы», «День Победы».

Тема № 8.

Поделки из природного материала.

Цель: обучить ребят выбору подходящего природного материала для задуманной поделки и творческому подходу к её оформлению.

Методы и приёмы: беседа о видах природного материала, времени года его заготовки. Обучение навыкам обработки, а также навыкам скрепления деталей в конкретную поделку-сувенир. Практические работы по темам: «Черепашка», «Сказочный человечек», «Ёжик на прогулке», «Божьи коровки».

Методическое обеспечение программы.

Формы занятий:

Групповые и индивидуальные, посещение творческих мастерских, организация выставок.

Основные приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

Объяснительно-иллюстративный рассказ, беседа, показ рисунков, схем, освоение приемов, обучающие упражнения, практические работы творческого характера, конкурсы, экскурсии, выставки.

Техническое оснащение и дидактический материал

1. Инструкция по технике безопасности при работе с инструментами.
2. Инструменты и вспомогательные приспособления: ножницы, шило, швейные иглы, клей, краски, карандаши, фломастеры, шариковые ручки, ластик, линейка, сантиметровая лента.
3. Материалы: ткань, синтепон, нити швейные, бусины, кожа, пластилин, картон, цветная бумага, природный материал.
4. Специальная литература.
5. Дидактический материал: схемы изделий, образцы готовых изделий, раздаточный материал.

Занятия проводятся в отдельном кабинете художественного творчества, хорошо освещенном. В нём расставлены столы, имеются шкафы и полки. А также выделено место для периодически меняющихся выставок.

Способы оценки результатов:

Фронтальная и индивидуальная беседа, тематические выставки, дни открытых дверей, участие в конкурсах.

Список литературы:

1. «Разноцветные поделки из природных материалов» Гирндт С., Москва.
2. «Изобразительное искусство» Неменская Л.А., Москва.
3. «Игрушки своими руками» Жадько Е.Г., Шешко Н.Б., Ростов н/Дону.
4. «Рукоделие» Ерёменко Т.И., Москва.
5. «Поделки» Перевертень Г.И., Москва.